



第七章 儿童音乐作品赏析及艺术实践

第一节 儿童歌曲作品赏析



（一）儿歌改编的器乐作品

用儿童歌曲旋律（或）片段做音乐主题，加以变奏发展写成的器乐曲。可以由一件乐器演奏，也可以乐队合奏。我们在欣赏它时可以联系歌曲的内容，结合器乐变奏出的音乐形象展开联想。在幼儿园可以歌词内容编排音乐活动，辅助感受音乐节奏和旋律的特点。



《洋娃娃和小熊跳舞》

这首曾由中央人民广播电台专门为《小喇叭》节目录制的音乐作品，是一首木管四重奏，也是歌曲改编曲。乐曲欢快、活泼，双簧管、大管、长笛、单簧管演奏的旋律片段，以各种装饰和片段此起彼伏的呈现，如洋娃娃和小熊正在欢快的舞蹈。特别是大管演奏的半音下行，如洋娃娃开心的笑声。





《小松树》

这是中央人民广播电台专门为《小喇叭》节目录制的木琴独奏曲。属于歌曲改编曲。乐曲在一个短小的前奏后，《小松树》的主题完整出现，之后开始一次次的主题变奏，作者根据木琴的音色和节奏特点，时而改变节奏，时而改变调性，时而加花，时而音乐形象采用欢乐活泼的双音。乐曲表现了少年儿童充满朝气、健康成长的精神风貌。





《小青蛙》

这首乐曲取材于山东菏泽地区的一首民间儿歌《花蛤蟆》，乐曲生动而活泼。其主题基本采用了《花蛤蟆》第一句的材料加以器乐化，发展成16小节的两个乐句。



（二）器乐小品

器乐小品一是指专门为儿童创作的简单器乐曲，如《小鸟》（罗忠熔曲）、《扑蝴蝶》（丁善德曲）、《小士兵进行曲》（舒曼曲）、《青蛙合唱》（汤普森曲）、《动物狂欢节组曲》（圣-桑曲）、《雪花飞舞》（德彪西曲）等。由于这些都是专门为儿童创作的简单的器乐曲，所以更加有利于激发孩子们的兴趣，而且还能够用动作表现出来。二是从各类器乐曲中选取一部分适合儿童欣赏的乐段或乐章。如莫扎特的《土耳其进行曲》是他的钢琴奏鸣曲K331的第三乐章。



《小士兵进行曲》舒曼

《小士兵进行曲》这首钢琴乐曲是德国作曲家舒曼的作品，短小精悍，一共有四个乐句，分为两个乐段。第一乐段，两条旋律之间运用了同头变尾的创作手法，表现了小士兵雄赳赳气昂昂的坚定步伐。第二乐段在旋律、音区上有进一步的发展，丰富了乐曲的表现力。这首作品适合孩子们做律动或打击乐活动。

